

Het bruist!

De kerk bruist van creativiteit. Overal in het land hebben beroepskrachten en vrijwilligers verrassende ideeën en gebeuren er stimulerende dingen. Soms is de creativiteit even opgebrand of zouden we de grenzen ervan willen verleggen.

Ook buiten de kerk bruist het van creativiteit bij een grote groep, vaak jonge, creatieve mensen: kunstenaars, ontwerpers, ingenieurs, ICT-ontwerpers, ondernemers en anderen. Zij beschikken over een schat aan verbeeldingskracht en verrassende ideeën.

Tussen de kerk en die creatieve mensen buiten de kerk zijn bruggen. Eén daarvan is het diaconaat. Veel creatieve mensen buiten de kerk zijn maatschappelijk betrokken en zetten zich in voor veranderingen in de samenleving en hulp aan mensen in nood. Als de kerk een beroep op hen doet om hun creativiteit in te zetten voor diaconale projecten, blijkt een belangrijk deel van hen dat met veel inzet te doen.

Dat blijkt uit het onderzoek dat Nico van der Perk tussen 2008 en 2012 deed, onder de titel 'Sense & the City, in opdracht van de Vereniging Beraad Grote Steden in de Protestantse Kerk in Nederland, in samenwerking met de Protestantse Theologische Universiteit. Hij ontdekte veel interessante, stimulerende diaconale projecten waaraan niet-kerkelijke creatieve mensen van harte meewerkten, met als resultaat, dat kerken in hun diaconale verlangens veel verder konden komen dan ze hadden verwacht. Door zijn plotselinge dood in 2012 moest het boek dat hij erover schreef, door anderen worden afgemaakt. Maar zijn bevindingen zijn zo stimulerend en de voorbeelden zo praktisch, dat we het enthousiasme voor nieuwe diaconale creativiteit graag met u delen. Uiteraard met concrete voorbeelden en handreikingen waar iedereen mee uit de voeten kan.

De Vereniging Beraad Grote Steden in de Protestantse Kerk in Nederland en de Prof. Dr. G. van der Leeuw Stichting nodigen u van harte uit voor deze conferentie.

Nico van der Perk, **Creatief diaconaat. Voorbeelden uit de praktijk**, redactie en bewerking door Dick van Kampen en Herman Noordegraaf, Skandalon, Vught 2013, 128 pp., ill., ISBN 978-94-90708-69-6.

Te bestellen bij de boekhandel of bij www.skandalon.nl. Prijs: 14,- euro.

Programma

- 13.30 uur** Opening en welkom ds. Hans Koops, predikant in de Marcuskerk te Utrecht en lid begeleidingscommissie project 'Sense & the City' namens Vereniging Beraad grote steden in de PKN.
- 13.40 uur** **Tussen kerk en kunst**, lezing door Dr. Eward Postma, secretaris a.i. van de Prof. Dr. G. Van der Leeuw - Stichting en docent Liturgiewetenschap aan de Protestantse Theologische Universiteit.
- 14.00 uur** WORKSHOPS*
1. **De omgekeerde wereld**, Rob van Herwaarden, projectleider De Windwijzer Vlaardingen en 'creatieven'.
 2. **Kerk als partner in de creatieve sector**, Hans van Drongelen, studentenpastor Motiv, betrokken bij project de Spoorzone Delft.
 3. **Plejater** Amsterdam Noord, ds. Trinus Hibma, predikant, ervaren in improvisatietheater met kinderen.
 4. **Social Sofa**, ervaringen uit Den Haag en Utrecht, kunstenaars Saskia van Haeren en ds. Hans Koops.
- 15.00 uur** theepauze
- 15.15 uur** **Kerk, diaconaat en 'creatieven': perspectieven en mogelijkheden**, lezing door Prof. dr. Herman Noordegraaf, hoogleraar Diaconaat aan de Protestantse Theologische Universiteit, lid begeleidingscommissie 'Sense & the City'.
- 15.40 uur** ds. Dick van Kampen, eindredacteur van het boek en voorzitter begeleidingscommissie 'Sense & the City', biedt het boek *Creatief Diaconaat* aan de vertegenwoordiger van de familie van Nico van der Perk aan.
- 16.00 uur** Afsluiting door ds. Derk Stegeman, voorzitter Ver. BGS, werkzaam bij Stek, in Den Haag.
- Ontmoeting, hapje en drankje. Gelegenheid het boek aan te schaffen, met korting voor deelnemers aan de conferentie.

Aanmelden: U maakt een keuze uit een van de vier workshops, zie toelichting hieronder en vermeldt tot welke categorie deelnemer u hoort:

- a. Lid van Vereniging Beraad grote steden in de PKN (maximaal drie leden gratis per stad, voor de vier grote steden geldt een maximum van zes)
- b. Donateur van de Van der Leeuw- Stichting, gratis entree en boek
- c. Student, entree gereduceerd tarief (€ 7,50) op vertoon van collegekaart gratis exemplaar van het boek
- d. Bestuurslid van een van de fondsen, gratis entree en boek
- e. Belangstellende, entree € 20,- inclusief boek voor € 10,-
- f. Overig met omschrijving.....

Bij aanmelding voor 31 maart a.s. ontvangt u in categorie 'e' een korting van € 2,50 op de entreprijs

Graag bij aanmelding dus uw naam, workshopkeuze en categorie vermelden!

Waar: Landelijk Dienstencentrum van de Protestantse Kerk in Nederland, Joseph Haydnlaan 2-A Utrecht.

Wanneer: donderdagmiddag 18 april 2013

Hoe laat: u bent welkom vanaf 13 uur

Vervoer: bus 5 richting Oog en Al vanaf station Utrecht CS.

Er is voldoende (gratis) parkeergelegenheid aanwezig voor het Dienstencentrum.

Boek: het boek *Creatief Diaconaat* kost € 14,- en is uitgegeven door Skandalon in Vught.

Leden van de Vereniging BGS ontvangen per stad een gratis exemplaar en kunnen met reductie meerdere exemplaren bij de Vereniging bestellen, zo lang het boek voorradig is. (€ 10,- exclusief verzendkosten)

Aanmelding en inlichtingen: bgs@kerkelijkbureau.nl, Eveline Bersma, secretaris ad hoc. www.verenigingberaadgrotesteden.nl

*Toelichting bij de workshops:

1. **De omgekeerde wereld.** Bij De Windwijzer in Vlaardingen, werd de buitenruimte door een architect en een beeldend kunstenaar heringericht. Via een ontwerpwedstrijd en een aantal creatieve workshops werden beeldend kunstenaars, bezoekers en vrijwilligers van De Windwijzer bij het project betrokken. We nemen u mee in het hele proces van idee tot realisatie.
2. **Kerk als partner in de creatieve sector.** Creatieven zijn een bron van inspiratie waar we als werkers in de kerken ons voordeel mee kunnen doen. In de workshop gaan we uit van een mogelijke uitdaging in de directe omgeving. Voorbeeld is Delft en de bouw van de nieuwe spoortunnel. We kijken naar het project en de effecten, maar ook naar wat er in stedelijke setting gebeurt. Welk type 'creatieven' kunnen we identificeren en hoe kunnen we aansluiting bij hen vinden? Welke nieuwe perspectieven kunnen we bij kerkelijke participatie ontwaren? Hoe kunnen we onze kerk(en) tot partner in de creatieve sector maken?
3. **Plejater:** Presentatie over de ontwikkeling van improvisatietheater voor kinderen vanuit een kerkelijke gemeente. Wat kun je met improvisatietheater? Voorbeelden en oefeningen.
4. **Social Sofa:** Saskia van Haeren maakt projecten op het snijvlak van kunst & samenleving. Kunst en religie staan daarin dicht bij elkaar. Zij illustreert dit met concrete projecten en beeldmateriaal. Een van de projecten betreft de "social sofa". Hans Koops zal vertellen hoe de kerk in Utrecht het voortouw nam bij het realiseren van een "bank van ontmoeting" in de wijk. Saskia en Hans nodigen u uit voor een gesprek over hun werk.

